

ΠΡΟΕΔΡΙΚΟ ΔΙΑΤΑΓΜΑ: 234/2003

ΦΕΚ: Α 210/01.09.2003

ΤΙΤΛΟΣ: ΟΡΟΙ ΚΑΙ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗ ΧΟΡΗΓΗΣΗ ΑΔΕΙΩΝ ΙΔΡΥΣΗΣ, ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΩΝ ΣΤΑΘΜΩΝ ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΛΗΨΗΣ

ΑΡΘΡΟ 15: ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΟΥ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗΣ ΕΠΕΝΔΥΣΗΣ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΤΗΤΑΣ ΤΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ

Για την εφαρμογή του κριτηρίου πραγματικής επένδυσης και πληρότητας του εξοπλισμού υποβάλλονται:

6. Οικονομικοτεχνική μελέτη βιωσιμότητας και επενδυτικής αξίας του σταθμού. Στη μελέτη αυτή, η οποία υποβάλλεται από τις εταιρείες που συμμετέχουν σε διαγωνιστική διαδικασία για τη χορήγηση αδειών εθνικής εμβέλειας καθώς και από τις εταιρείες που συμμετέχουν σε διαγωνιστική διαδικασία για τη χορήγηση αδειών περιφερειακής και τοπικής εμβέλειας και έχουν πραγματοποιήσει επένδυση μικρότερη του ποσού των 880.411 ευρώ, πρέπει να αναφέρονται τουλάχιστον τα ακόλουθα στοιχεία: α) το ύψος των ιδίων κεφαλαίων της εταιρείας, β) το ύψος των κάθε είδους δανειακών υποχρεώσεων καθώς και το ποσοστό των υποχρεώσεων αυτών επί του μετοχικού κεφαλαίου της επιχείρησης, γ) σχέδιο εξυπηρέτησης των δανειακών υποχρεώσεων, δ) υπολογιζόμενο κόστος για την απασχόληση του κάθε είδους προσωπικού (τεχνικό και διοικητικό προσωπικό, δημοσιογράφοι, παρουσιαστές και λοιποί συντελεστές των μεταδιδόμενων προγραμμάτων), ε) εκτίμηση του ύψους των λοιπών λειτουργικών εξόδων, στ) εκτίμηση του κόστους από την καταβολή πνευματικών δικαιωμάτων για την προμήθεια των μεταδιδόμενων οπτικοακουστικών έργων, ζ) εκτίμηση του κόστους σχεδιαζόμενης ίδιας παραγωγής οπτικοακουστικών έργων ή ανάθεσης της παραγωγής αυτής σε επιχειρήσεις παραγωγής οπτικοακουστικών έργων (συμπεριλαμβανομένων και των κινηματογραφικών παραγωγών του άρθρου 7 του Ν. 1866/1989), η) εκτίμηση του ύψους των ποσών που θα καταβληθούν για κάθε είδους υποχρεωτικές χρηματικές παροχές προς το ελληνικό δημόσιο και άλλους δημόσιους ή κοινωφελείς φορείς, θ) εκτίμηση του κόστους, βάσει τιμών του επίσημου τιμοκαταλόγου των κατασκευαστριών εταιρειών, των εγκαταστάσεων παραγωγής και μετάδοσης οπτικοακουστικού προγράμματος καθώς και της προμήθειας του σχετικού ηλεκτρονικού εξοπλισμού που απαιτούνται, ως ελάχιστες προϋποθέσεις για την λειτουργία του σταθμού από το άρθρο 11 της υπ. αριθμ. 15587/Ε/29.8.1997 Κοινής Απόφασης των Υπουργών Μεταφορών & Επικοινωνιών και Τύπου & ΜΜΕ, όπως εκάστοτε ισχύει. Ο αναφερόμενος στην οικονομικοτεχνική μελέτη εξοπλισμός αυτός πρέπει να τελεί σε εύλογη αντιστοιχία με τον εξοπλισμό που αναφέρεται στη τεχνική

μελέτη, ι) εκτίμηση τους κόστους τυχόν σχεδιαζόμενων άλλων εγκαταστάσεων παραγωγής και μετάδοσης ή προμήθειας ηλεκτρονικού εξοπλισμού, ια) εκτίμηση των συνολικών διαφημιστικών εσόδων των τηλεοπτικών σταθμών της αντίστοιχης γεωγραφικής περιοχής (αφαιρουμένων των νομίμων επιβαρύνσεων) και εκτίμηση της μέσης ποσοστιαίας συμμετοχής του σταθμού στην κατανομή της δαπάνης αυτής. Για την εκτίμηση των εσόδων αυτών συνυπολογίζονται και τυχόν έσοδα που προέρχονται από τηλεπωλήσεις, τηλεοπτικές χορηγίες ή άλλες επιτρεπόμενες από το νόμο οικονομικές ενισχύσεις, ιβ) πρόβλεψη για την τυχόν πραγματοποίηση άλλου είδους εσόδων και ιγ) εκτίμηση αποτελεσμάτων δωδεκάμηνης χρήσης, ιδ) εκτίμηση για τον αριθμό κάθε είδους προσωπικού (τεχνικό και διοικητικό προσωπικό, δημοσιογράφοι, παρουσιαστές και λοιποί συντελεστές των μεταδιδόμενων προγραμμάτων) που θα απασχοληθεί. Οι περιεχόμενες στην έκθεση της παρούσας παραγράφου εκτιμήσεις πρέπει να αντιστοιχούν σε όλα τα έτη ισχύος της αιτούμενης διάρκειας, όπως αυτή καθορίζεται από την εκάστοτε ισχύουσα νομοθεσία.

ΑΡΘΡΟ 16: ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΟΥ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ ΠΛΗΡΟΤΗΤΑΣ

Για τη συγκριτική αξιολόγηση των αιτήσεων με βάση το κριτήριο της προγραμματικής πληρότητας που αναφέρεται στην περίπτωση δ) της παραγράφου 6 του άρθρου 2 του Ν. 2328/1995, οι αιτούσες εταιρείες υποβάλλουν:

6. Βεβαίωση εγγραφής της αιτούσας επιχείρησης στο Μητρώο Πνευματικών Δικαιωμάτων που τηρείται στο Υπουργείο Τύπου & Μ.Μ.Ε., κατ' εφαρμογή της παραγράφου 6 του άρθρου 6 του Ν. 1866/1989, όπως τροποποιήθηκε με την παράγραφο 24 του άρθρου 1 του Ν. 2328/1995, εφόσον πρόκειται για ήδη λειτουργούντα τηλεοπτικό σταθμό. Η βεβαίωση πρέπει να αναφέρει αναλυτικά τις δηλώσεις δημιουργών ή δικαιούχων ή αντίστοιχων οργανισμών συλλογικής διαχείρισης και προστασίας δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας ή τις συμβάσεις για την έγκαιρη καταβολή των δικαιωμάτων από τη μετάδοση προγραμμάτων προστατευόμενων από τη νομοθεσία περί πνευματικής ιδιοκτησίας, τα οποία έχουν κατατεθεί στη μερίδα του οικείου τηλεοπτικού σταθμού από την έναρξη ισχύος του Ν. 2644/1998 μέχρι την ημερομηνία προκήρυξης της διαγωνιστικής διαδικασίας. Προκειμένου το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης να λάβει υπ' όψιν του ως θετική παράμετρο, κατά την αξιολόγηση με βάση το κριτήριο της προγραμματικής πληρότητας των αιτήσεων που υποβάλλονται από επιχειρήσεις τηλεοπτικών σταθμών κάθε κατηγορίας εμβέλειας, οι οποίοι λειτουργούν νομίμως κατά το χρόνο έκδοσης της αντίστοιχης προκήρυξης, την εκ μέρους τους τήρηση των κειμένων διατάξεων περί προστασίας της πνευματικής ιδιοκτησίας, οι αιτούσες εταιρείες οφείλουν επίσης να προσκομίσουν δηλώσεις δημιουργών ή δικαιούχων ή αντίστοιχων οργανισμών συλλογικής διαχείρισης και προστασίας δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας ή

συμβάσεις με τα ανωτέρω πρόσωπα, από τις οποίες να προκύπτει ότι η αιτούσα εταιρεία ανέλαβε την υποχρέωση να καταβάλει εγκαίρως τα σχετικά δικαιώματα για κάθε μεταδιδόμενη εκπομπή που προστατεύεται από τις διατάξεις του νόμου ή των διεθνών συμβάσεων περί πνευματικής ιδιοκτησίας. Δεν απαιτείται η υποβολή των δηλώσεων, συμβάσεων, κλπ., των τηλεοπτικών προγραμμάτων τα οποία αναφέρονται ήδη στην βεβαίωση εγγραφής της αιτούσας εταιρείας στο Μητρώο Πνευματικών Δικαιωμάτων της παραγράφου 6 του άρθρου 6 του Ν. 1866/1989. Επίσης, οι αιτούσες εταιρείες μπορούν να υποβάλλουν δηλώσεις, συμβάσεις, προσύμφωνα κλπ. από τα οποία να προκύπτει ότι έχουν αναλάβει την υποχρέωση να καταβάλουν εγκαίρως τα δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας για οπτικοακουστικά έργα και εκπομπές που σκοπεύουν να εντάξουν στο πρόγραμμά τους. Τα στοιχεία αυτά μπορούν επίσης να συνεκτιμώνται κατά την αξιολόγηση της αιτήσεως με βάση το κριτήριο του άρθρου 11 ως σχεδιαζόμενη επένδυση.