



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ
ΝΟΜΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ**

Αριθμός Γνωμοδότησεως: 96/2018

**ΝΟΜΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ
(Τμήμα Ε')
Συνεδρίαση της 7ης Μαΐου 2018**

Σύνθεση:

Πρόεδρος: Ανδροβιτσανέα Μεταξία, Αντιπρόεδρος Ν.Σ.Κ.

Μέλη: Γεωργάκης Κωνσταντίνος, Πανταζή Βασιλική, Αναστασόπουλος Δημήτριος, Μακαρονίδης Δημήτριος, Σπυρόπουλος Σταύρος, Γρυλωνάκης Γεώργιος, Νομικοί Σύμβουλοι του Κράτους.

Εισηγήτρια: Μαρία Οικονόμου, Πάρεδρος Νομικού Συμβουλίου του Κράτους.

Αριθμ. Ερωτήματος: Το με αριθμ.ΥΠΠΟΑ/ΓΔΔΥΗΔ/ΔΗΔ/ΤΚΥΤΑΔΔΠ/

313201/26872/831/122/4.8.2017 έγγραφο του Υπουργείου Πολιτισμού & Αθλητισμού, Γενική Δ/ση Διοικητικής Υποστήριξης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης, Δ/ση Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης, Τμήμα Καινοτόμων Υπηρεσιών, Τεκμηρίωσης, Απλούστευσης Διαδικασιών & Δημιουργίας Προτύπων.

Περίληψη ερωτήματος: Ερωτάται εαν μπορούν να διατεθούν και με ποιο τρόπο, σε αιτούντα ιδιώτη, προς περαιτέρω χρήση από αυτόν σε ηλεκτρονική εφαρμογή (application) τουριστικού ενδιαφέροντος για κινητά και tablets, τα κείμενα του κόμβου «ΟΔΥΣΣΕΑΣ», τα οποία περιλαμβάνονται στα σύνολα δεδομένων της Δ/σης Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης της κατηγορίας «Γ. Σύνολα Δεδομένων που θα διατεθούν με επιβολή όρων, μέσω αδειοδότησης ή τελών

σύμφωνα με τα άρθρα 7-9 του Ν. 4305/2014» της απόφασης του Υπουργού Πολιτισμού με αρ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΔΥΗΔ/ΔΗΔ/ΤΠΔ/216266/21706/1516/888/30-06-2016 και θέμα «Ανοιχτή διάθεση και περαιτέρω χρήση εγγράφων, πληροφοριών και δεδομένων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού Τομέα Πολιτισμού».

Επί του ανωτέρω ερωτήματος το Νομικό Συμβούλιο του Κράτους (Τμήμα Ε') γνωμοδότησε ομόφωνα, ως εξής:

Ιστορικό.

Από το έγγραφο της ερωτώσας υπηρεσίας και τα στοιχεία του φακέλου που το συνοδεύουν προκύπτει το ακόλουθο ιστορικό:

α) Σε εφαρμογή του ν. 3448/2006 (Α' 57) όπως τροποποιήθηκε με τον ν. 4305/2014 (Α' 237) εκδόθηκε η με αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ7ΓΔΔΥΗΔ/ΔΗΔ/ΤΠΔ/216266/21706/1516/888/30-06-2016 υπουργική απόφαση με θέμα «Ανοιχτή διάθεση και περαιτέρω χρήση εγγράφων, πληροφοριών και δεδομένων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού Τομέα Πολιτισμού». Στην εν λόγω απόφαση, στα σύνολα δεδομένων της κατηγορίας «Γ. Σύνολα Δεδομένων που θα διατεθούν με επιβολή όρων, μέσω αδειοδότησης ή τελών σύμφωνα με τα άρθρα 7-9 του ν. 4305/2014», έχει καταγραφεί, μεταξύ άλλων, το σύνολο δεδομένων «Περιεχόμενο κόμβου «ΟΔΥΣΣΕΑΣ»- Μουσείων, Μνημείων, Αρχαιολογικών Χώρων κτλ. αρμοδιότητας ΥΠ.ΠΟ.Α», της Διεύθυνσης Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης του ΥΠΠΟΑ, για το οποίο προβλέπεται δυνατότητα διάθεσης με αδειοδότηση που παραπέμπει στο άρθρο 46 του ν.3028/2002 (ΦΕΚ Α 153/28-6-2002) και στις με αρ.81397/2199/12-9-2005 (ΦΕΚ Β 1491/27-10-2005) και 126463/28-12-2011 (ΦΕΚ Β' 3046/30-12-2011) κ.υ.α. των Υφυπουργών Πολιτισμού και Οικονομίας και Οικονομικών, χωρίς όμως την καταβολή τελών.

β) Το περιεχόμενο του κόμβου «ΟΔΥΣΣΕΑΣ» αποτελείται από δεδομένα διαφορετικού είδους (π.χ. φωτογραφίες, κείμενα) και διαφορετικής βαρύτητας ως προς ζητήματα αδειοδότησης (π.χ. πληροφοριακό υλικό και μεταδεδομένα που δεν υπόκεινται σε αυστηρούς περιορισμούς αδειοδότησης, φωτογραφίες διαθέσιμες είτε δωρεάν είτε κατόπιν καταβολής τελών, ανάλογα με τη χρήση αυτών, αλλά και εκλαϊκευμένα επιστημονικά κείμενα συχνά υπογεγραμμένα από

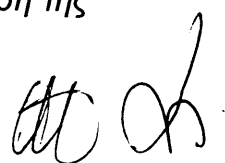
το επιστημονικό προσωπικό του Υπουργείου, ενώ στη διαμόρφωσή του έχει συμβάλει το σύνολο των Υπηρεσιών του Υπουργείου Πολιτισμού.

γ) Οι εκδοθείσες κατ' εξουσιοδότηση του ν. 3028/2002 (Α' 153) υπουργικές αποφάσεις δεν καλύπτουν όλα τα ζητήματα που εγείρονται από την υποχρέωση εφαρμογής του Ν. 3448/2006 (Α' 57), όπως τροποποιήθηκε με τον Ν. 4305/2014 (Α' 237) περί ανοικτών δεδομένων, καθώς όσον αφορά στις φωτογραφίες υπάρχει το νομοθετικό πλαίσιο που ορίζει τους όρους χορήγησής τους για εμπορική χρήση, έναντι τέλους, ενώ δεν υπάρχει κάτι αντίστοιχο για τα κείμενα και εν προκειμένω το αίτημα του ιδιώτη αφορά σε μεγάλο όγκο κειμένων, μερικά εκ των οποίων είναι ενυπόγραφα και ενδέχεται να τεθούν ζητήματα πνευματικής ιδιοκτησίας.

Νομοθετικό Πλαίσιο

1. Στο ν. 3448/2006 (ΦΕΚ Α' 57/15.3.2006) «Για την περαιτέρω χρήση πληροφοριών του δημόσιου τομέα και τη ρύθμιση θεμάτων αρμοδιότητας Υπουργείου Εσωτερικών, Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης», όπως οι διατάξεις του αντικαταστάθηκαν και τροποποιήθηκαν με τις διατάξεις του ν. 4305/2014 (ΦΕΚ Α 237/31.10.2014) «Ανοικτή διάθεση και περαιτέρω χρήση εγγράφων, πληροφοριών και δεδομένων του δημόσιου τομέα, τροποποίηση του ν. 3448/2006 (Α' 57), προσαρμογή της εθνικής νομοθεσίας στις διατάξεις της Οδηγίας 2013/37/ΕΕ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου, περαιτέρω ενίσχυση της διαφάνειας, ρυθμίσεις θεμάτων Εισαγωγικού Διαγωνισμού Ε.Σ.Δ.Δ.Α. και άλλες διατάξεις» και περιελήφθησαν στην "κωδικοποίηση διατάξεων για την πρόσβαση σε δημόσια έγγραφα και στοιχεία" του π.δ. 28/2015 (Α' 34), ορίζονται τα εξής:

« Άρθρο 1 (άρθρο 5 π.δ.28/2015): Αντικείμενο ρύθμισης των διατάξεων των άρθρων 1 έως 13 του παρόντος νόμου είναι η καθιέρωση της αρχής της ανοικτής διάθεσης και περαιτέρω χρήσης των εγγράφων, πληροφοριών και δεδομένων που βρίσκονται στην κατοχή των φορέων του δημόσιου τομέα, σύμφωνα με τους ορισμούς του άρθρου 4, ο καθορισμός όρων, προϋποθέσεων και τρόπων διευκόλυνσης για την υλοποίησή της και η προσαρμογή της εθνικής νομοθεσίας στις διατάξεις της Οδηγίας 2013/37/ΕΕ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου «για την τροποποίηση της



Οδηγίας 2003/98/ΕΚ σχετικά με την περαιτέρω χρήση πληροφοριών του δημόσιου τομέα». Οι κείμενες διατάξεις για την πρόσβαση στα διοικητικά έγγραφα, καθώς και τις πληροφοριακές υποχρεώσεις των φορέων του δημοσίου τομέα, εξακολουθούν να ισχύουν, με την επιφύλαξη των ρυθμίσεων αυτού του νόμου.

Άρθρο 2 (άρθρο 6 π.δ.28/2015): Γενικές αρχές

1. Τα έγγραφα, οι πληροφορίες και τα δεδομένα του δημοσίου τομέα διατίθενται από τη στιγμή της ανάρτησης, δημοσίευσης ή αρχικής διάθεσης τους, ελεύθερα προς περαιτέρω χρήση και αξιοποίηση για εμπορικούς ή μη εμπορικούς σκοπούς, χωρίς να απαιτείται οποιαδήποτε ενέργεια του ενδιαφερομένου ή πράξη της διοίκησης (αρχή της ανοικτής διάθεσης και περαιτέρω χρήσης της δημόσιας πληροφορίας).

2. Τα έγγραφα, οι πληροφορίες και τα δεδομένα διατίθενται στο διαδίκτυο ως σύνολο δεδομένων ή μέσω προγραμματιστικών διεπαφών, σε ανοικτό μηχαναγνώσιμο μορφότυπο, ο οποίος συμμορφώνεται σε ανοικτά πρότυπα σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 6 του παρόντος, από σταθερό σημείο απόθεσης. Αν δεν είναι δυνατή η διαδικτυακή διάθεση των εγγράφων, πληροφοριών ή δεδομένων, απαιτείται η υποβολή αίτησης του ενδιαφερομένου σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 5 του παρόντος. Στις εξαιρετικές περιπτώσεις κατά τις οποίες οι δημόσιοι φορείς επιβάλλουν όρους για την περαιτέρω χρήση εγγράφων, πληροφοριών ή δεδομένων μέσω αδειοδότησης ή μέσω της επιβολής τελών εφαρμόζονται τα άρθρα 7 έως 9 του παρόντος. Η ανοικτή διάθεση και περαιτέρω χρήση εγγράφων, πληροφοριών ή δεδομένων αποκλείεται μόνο στις περιπτώσεις του άρθρου 3 του παρόντος και πρέπει να αιτιολογείται ειδικώς από τον φορέα που τα κατέχει.

Άρθρο 3 (άρθρο 7 π.δ.28/2015): Εφαρμογή

«1. Οι διατάξεις των άρθρων 1 έως 13 αυτού του νόμου δεν εφαρμόζονται σε έγγραφα, πληροφορίες και δεδομένα:

α) η παροχή των οποίων είναι δραστηριότητα που δεν εμπίπτει στη δημόσια αποστολή των οικείων φορέων του δημόσιου τομέα, όπως ορίζεται από τις ισχύουσες κάθε φορά διατάξεις.

β) Για τα οποία τρίτοι διαθέτουν δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας.

γ) Στα οποία η πρόσβαση αποκλείεται σύμφωνα με τις διατάξεις των παραγράφων 3 και 5 του άρθρου 5 του ν. 2690/1999 (ΦΕΚ 45 Α'), καθώς και σύμφωνα με κάθε άλλη σχετική διάταξη και ιδίως για λόγους που αφορούν:

i) την εθνική ασφάλεια, άμυνα, δημόσια τάξη, εξωτερική πολιτική ή ασφάλεια πληροφοριακών συστημάτων,

ii) το φορολογικό απόρρητο και το στατιστικό απόρρητο

iii) το εμπορικό, βιομηχανικό, επιχειρηματικό, επαγγελματικό ή εταιρικό απόρρητο,

iv) την προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς από κλοπή, λεηλασία, βανδαλισμό, λαθρανασκαφή, αρχαιοκαπηλία, και γενικά την αποφυγή έκθεσης σε κίνδυνο κινητών και ακινήτων μνημείων και χώρων που προστατεύονται βάσει του ν. 3028/2002

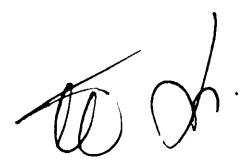
γα).....ε).....

2. Η ανοικτή διάθεση, περαιτέρω χρήση και εν γένει επεξεργασία εγγράφων πληροφοριών και δεδομένων γίνεται πάντοτε με την επιφύλαξη τήρησης των διατάξεων για την προστασία του ατόμου από την επεξεργασία δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα (ν. 2472/1997, Α'50), όπως αυτές κάθε φορά ισχύουν.

Άρθρο 4 (άρθρο 8 π.δ.28/2015): Ορισμοί

Με την επιφύλαξη της παραγράφου 1 του προηγούμενου άρθρου, για τους σκοπούς του πρώτου κεφαλαίου αυτού του νόμου νοούνται ως:

1. Φορείς του δημόσιου τομέα, οι κρατικές αρχές, κεντρικές και περιφερειακές, οι ανεξάρτητες διοικητικές αρχές, οι Ο.Τ.Α. πρώτου και δεύτερου βαθμού, τα λοιπά Ν.Π.Δ.Δ., οι κατά την παράγραφο 2 αυτού του άρθρου οργανισμοί δημόσιου δικαίου και οι ενώσεις που σχηματίζονται από μία ή περισσότερες από τις αρχές αυτές ή από έναν ή περισσότερους από τους οργανισμούς δημόσιου δικαίου.



2.

3. «Έγγραφο», κάθε έγγραφο, τμήμα εγγράφου, πληροφορία ή δεδομένο που εκδίδεται ή έχει ανατεθεί προς διαχείριση στους φορείς του δημόσιου τομέα, στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων τους, και ιδίως μελέτες, πρακτικά, στατιστικά στοιχεία, εγκύκλιοι οδηγίες, απαντήσεις των διοικητικών αρχών, γνωμοδοτήσεις, αποφάσεις, αναφορές, ανεξάρτητα από το μέσο αποτύπωσης που χρησιμοποιείται (π.χ. αποτύπωση σε χαρτί, αποθήκευση σε ηλεκτρονική μορφή ή ηχητική, οπτική, οπτικοακουστική εγγραφή).

4. "Περαιτέρω χρήση", η χρήση, από φυσικά ή νομικά πρόσωπα, εγγράφων που βρίσκονται στην κατοχή φορέων του δημόσιου τομέα, για εμπορικούς ή μη σκοπούς, πέραν του αρχικού σκοπού της εκπλήρωσης δημόσιας αποστολής, για τον οποίο εκδόθηκαν τα έγγραφα αυτά.

Η ανταλλαγή εγγράφων μεταξύ φορέων του δημόσιου τομέα κατά την άσκηση της δημόσιας αποστολής τους δεν συνιστά περαιτέρω χρήση.

5. «Έγγραφο, πληροφορία ή δεδομένα σε μηχαναγνώσιμο μορφότυπο», το ψηφιακό έγγραφο, η πληροφορία ή τα δεδομένα που είναι διαρθρωμένα κατά τρόπο ώστε οι εφαρμογές λογισμικού να μπορούν εύκολα να εντοπίζουν, να αναγνωρίζουν και να εξάγουν συγκεκριμένα δεδομένα, συμπεριλαμβανομένης της εσωτερικής τους δομής.

6. «Ανοικτό μορφότυπο», ένα μορφότυπο το οποίο δεν εξαρτάται από πλατφόρμα και διατίθεται στο κοινό χωρίς οποιονδήποτε περιορισμό που να παρεμποδίζει την περαιτέρω χρήση των πληροφοριών, εγγράφων ή δεδομένων.

7. «Ανοικτό επίσημο πρότυπο», ένα πρότυπο που έχει καθορισθεί σε γραπτή μορφή και το οποίο περιγράφει λεπτομερώς τις προδιαγραφές για τις απαιτήσεις σχετικά με τον τρόπο διασφάλισης της διαλειτουργικότητας του λογισμικού.

8.

Άρθρο 5 (άρθρο 9 π.δ.28/2015) : Προθεσμία αιτήσεων για περαιτέρω χρήση εγγράφων

1. Αιτήματα ως προς τη χορήγηση εγγράφων για περαιτέρω χρήση υποβάλλονται εγγράφως ή σε ηλεκτρονική μορφή στην υπηρεσία, η οποία έχει εκδώσει ή έχει στην κατοχή της το έγγραφο. Οι φορείς του δημόσιου τομέα των άρθρων 3 και 4 αυτού του νόμου επεξεργάζονται, με ηλεκτρονικά μέσα όπου αυτό είναι δυνατό και ενδεδειγμένο, τα σχετικά αιτήματα και διαθέτουν το έγγραφο προς περαιτέρω χρήση στον αιτούντα, σύμφωνα με όσα ορίζονται στις επόμενες παραγράφους.

2. Οι φορείς του δημόσιου τομέα επεξεργάζονται την αίτηση και παραδίδουν τα έγγραφα προς περαιτέρω χρήση στον αιτούντα στην προθεσμία που ορίζουν οι κείμενες διατάξεις. 3..... 4. 5..... 6....

Άρθρο 6 (άρθρο 10 π.δ.28/2015) : Διαθέσιμοι Μορφότυποι

1. Οι φορείς του δημόσιου τομέα διαθέτουν τα έγγραφα, τις πληροφορίες και τα δεδομένα τους σε οποιαδήποτε προϋπάρχουσα μορφή ή γλώσσα και, εφόσον είναι δυνατόν, σε ανοικτό και μηχαναγνώσιμο μορφότυπο, από σταθερό σημείο απόθεσης, μαζί με τα μεταδεδομένα τους στο διαδικτυακό τόπο www.data.gov.gr ή την ιστοσελίδα του φορέα. Σε περίπτωση διάθεσης στην ιστοσελίδα του φορέα, πρέπει να είναι προσβάσιμα μέσω υπερσυνδέσμων ή με άλλο τρόπο στο δικτυακό τόπο www.data.gov.gr. Τόσο ο μορφότυπος όσο και τα μεταδεδομένα πρέπει, στο μέτρο του δυνατού, να συμμορφώνονται με ανοικτά, επίσημα πρότυπα. Εφόσον είναι δυνατόν τα σύνολα δεδομένων καθίστανται προσβάσιμα μέσω διασυνδέσεων προγραμματισμού εφαρμογών.

2. Η παράγραφος 1 δεν υποχρεώνει τους φορείς του δημόσιου τομέα να εκδίδουν ή να προσαρμόζουν έγγραφα, πληροφορίες και δεδομένα ή να διαθέτουν αποσπάσματα από αυτά σύμφωνα με την προηγούμενη παράγραφο, όταν αυτό απαιτεί δυσανάλογη προσπάθεια.

3. Η περαιτέρω χρήση των εγγράφων υπόκειται στον περιορισμό ότι το περιεχόμενό τους δεν πρέπει να αλλοιωθεί ούτε να διαστρεβλωθεί με οποιονδήποτε τρόπο, καθώς και ότι πρέπει να γίνεται αναφορά στην πηγή προέλευσής τους και στην ημερομηνία τελευταίας επικαιροποίησής τους. Οι

περιορισμοί αυτοί γνωστοποιούνται εγγράφως στον αιτούντα κατά τη χορήγηση του εγγράφου.

4. Οι φορείς του δημόσιου τομέα δεν φέρουν ευθύνη για τις περιπτώσεις μη ορθής περαιτέρω χρήσης των εγγράφων. Σε περίπτωση παράβασης των διατάξεων της παραγράφου 3 αυτού του άρθρου οι παραβάτες τιμωρούνται σύμφωνα με το άρθρο 458 του Ποινικού Κώδικα περί παράβασης διοικητικών διατάξεων, εκτός εάν προβλέπεται βαρύτερη ποινή από άλλες διατάξεις.

Άρθρο 7 (άρθρο 11 π.δ.28/2015): Άδειες και λοιποί όροι για την περαιτέρω χρήση εγγράφων

«1. Οι φορείς του δημόσιου τομέα επιτρέπουν την ανοικτή διάθεση και περαιτέρω χρήση εγγράφων, πληροφοριών και δεδομένων που εκδίδουν ή κατέχουν και διαχειρίζονται ή, κατ' εξαίρεση, επιβάλλουν αιτιολογημένα όρους μέσω αδειοδότησης, ή με άλλους τρόπους, συμπεριλαμβανομένης της υποχρέωσης αναφοράς της πηγής, της ρήτηρας για την προστασία των προσωπικών δεδομένων, της επιβολής τελών και της δήλωσης αποποίησης ευθύνης του φορέα. Οι όροι που επιβάλλονται δεν μπορεί να οδηγούν σε περιορισμό ή στρέβλωση του ανταγωνισμού.

2. Στις εξαιρετικές περιπτώσεις, όπου για την περαιτέρω χρήση εγγράφων, πληροφοριών ή δεδομένων προβλέπονται άδειες, οι φορείς του δημόσιου τομέα εξασφαλίζουν, όπου τούτο είναι δυνατόν, τη διάθεση ανοικτών αδειών που διατίθενται διαδικτυακά, παρέχουν ευρύτερα δικαιώματα περαιτέρω χρήσης χωρίς τεχνολογικούς, οικονομικούς ή γεωγραφικούς περιορισμούς και οι οποίες στηρίζονται σε μορφότυπους ανοικτών δεδομένων. Οι άδειες αυτές είναι δυνατόν να προσαρμόζονται, προκειμένου να αντιμετωπίζουν ειδικότερες περιπτώσεις αιτήσεων αδειοδότησης. Σε κάθε περίπτωση οι άδειες θέτουν τους λιγότερους δυνατούς περιορισμούς στην περαιτέρω χρήση σύμφωνα με την αρχή της ανοικτής διάθεσης της δημόσιας πληροφορίας.

Άρθρο 8 (άρθρο 12 π.δ.28/2015): Αρχές που διέπουν τη χρέωση

1. Εφόσον χρεώνονται τέλη για την περαιτέρω χρήση εγγράφων, πληροφοριών ή δεδομένων, τα εν λόγω τέλη περιορίζονται στο οριακό κόστος για την αναπαραγωγή, την παροχή και τη διάδοση τους.

2. Η παράγραφος 1 δεν εφαρμόζεται στα ακόλουθα:

α) στους φορείς του δημόσιου τομέα για τους οποίους προβλέπονται έσοδα για την κάλυψη ενός ουσιώδους μέρους του κόστους εκτέλεσης της δημόσιας αποστολής τους

β) κατ' εξαίρεση, στα έγγραφα, πληροφορίες ή δεδομένα για τα οποία ο οικείος φορέας του δημόσιου τομέα παράγει έσοδα για την κάλυψη ενός ουσιώδους μέρους του κόστους συλλογής, παραγωγής, αναπαραγωγής και διάδοσης τους σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις

γ) σε βιβλιοθήκες, συμπεριλαμβανομένων βιβλιοθηκών Ανώτατων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων, μουσεία και αρχεία.

3. Στις περιπτώσεις που αναφέρονται στην παράγραφο 2 στοιχεία α' και β', οι φορείς του οικείου δημόσιου τομέα υπολογίζουν τα συνολικά τέλη σύμφωνα με αντικειμενικά, διαφανή και επαληθεύσιμα κριτήρια. Τα συνολικά έσοδα των φορέων αυτών από την παροχή και την άδεια περαιτέρω χρήσης των εν λόγω εγγράφων, πληροφοριών ή δεδομένων εντός της εκάστοτε λογιστικής περιόδου δεν υπερβαίνουν το κόστος συλλογής, παραγωγής, αναπαραγωγής και διάδοσης τους, συμπεριλαμβανομένης μιας εύλογης απόδοσης της επένδυσης. Τα τέλη υπολογίζονται με βάση το κόστος που προκύπτει κατά τη διάρκεια της αντίστοιχης λογιστικής περιόδου και σύμφωνα με τις λογιστικές αρχές που εφαρμόζονται στους οικείους φορείς του δημόσιου τομέα.

4.

Άρθρο 9 (άρθρο 13 π.δ.28/2015): Διαφάνεια

1. Τα τέλη για την περαιτέρω χρήση εγγράφων, πληροφοριών ή δεδομένων που ευρίσκονται στην κατοχή φορέων του δημοσίου τομέα, τυχόν ισχύοντες όροι και το συνολικό ύψος των τελών αυτών, στα οποία συμπεριλαμβάνεται η βάση υπολογισμού τους, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 8, καθορίζονται εκ των προτέρων και δημοσιεύονται με ηλεκτρονικά μέσα στο διαδικτυακό τόπο www.data.gov.gr και στην ιστοσελίδα του φορέα.

2. Οι όροι και οι προϋποθέσεις που αναφέρονται στο άρθρο 8 παράγραφος 2 δημοσιεύονται με ηλεκτρονικά μέσα, στο διαδικτυακό τόπο www.data.gov.gr και στην ιστοσελίδα του φορέα.

3. Οι φορείς του δημοσίου τομέα μεριμνούν ώστε οι αιτούντες έγγραφα, πληροφορίες ή δεδομένα για περαιτέρω χρήση, να ενημερώνονται σχετικά με τις διοικητικές προσφυγές και τα ένδικα μέσα που μπορούν να ασκήσουν.

Άρθρο 10 (άρθρο 14 π.δ.28/2015): Πρακτικές Ρυθμίσεις

1. Στο Υπουργείο Διοικητικής Μεταρρύθμισης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης τηρείται «Μητρώο Ανοικτών Δεδομένων του Δημοσίου» το οποίο είναι διαθέσιμο στο διαδικτυακό τόπο www.data.gov.gr. Στο «Μητρώο Ανοικτών Δεδομένων του Δημοσίου» αναρτώνται τα σύνολα των εγγράφων, πληροφοριών και δεδομένων του Δημοσίου που είναι διαθέσιμα σε ανοικτό και μηχαναγνώσιμο μορφότυπο, ταξινομημένα σε «Διαρθρωμένα Σύνολα Δεδομένων» (datasets) ή σύνδεσμοι προς τους δικτυακούς τόπους των φορέων, όπου αυτά τηρούνται. Στις περιπτώσεις που τα έγγραφα, οι πληροφορίες και τα δεδομένα δεν είναι διαθέσιμα σε ανοικτό και μηχαναγνώσιμο μορφότυπο ή όταν ο φορέας διαθέτει τα δεδομένα με όρους ή άδειες, σύμφωνα με τα άρθρα 7 έως 9 του παρόντος, στο «Μητρώο Ανοικτών Δεδομένων του Δημοσίου» γίνεται σχετική καταχώριση.

2. Κάθε φορέας του δημόσιου τομέα που υπάγεται στο πεδίο εφαρμογής του παρόντος προβαίνει στην καταγραφή και αξιολόγηση των συνόλων εγγράφων, πληροφοριών και δεδομένων που βρίσκονται στην κατοχή του, ανά κατηγορίες, προς το σκοπό ανοικτής τους διάθεσης.

3. Μετά την ολοκλήρωση της καταγραφής της προηγούμενης παραγράφου κάθε φορέας εκδίδει απόφαση, στην οποία περιγράφονται: α) τα σύνολα εγγράφων, πληροφοριών και δεδομένων που κατέχει ο φορέας, β) τα σύνολα εγγράφων, πληροφοριών και δεδομένων που θα διατεθούν σε ανοικτό και μηχαναγνώσιμο μορφότυπο, εφαρμόζοντας την αρχή της ανοικτής διάθεσης της δημόσιας πληροφορίας, γ) τα σύνολα εγγράφων, πληροφοριών και δεδομένων που θα διατεθούν με επιβολή όρων μέσω αδειοδότησης ή τελών, σύμφωνα με τα άρθρα 7 έως 9 του παρόντος, δ) τα σύνολα εγγράφων,

πληροφοριών και δεδομένων που υπόκεινται στους περιορισμούς που τίθενται στην παράγραφο 1 του άρθρου 3 του παρόντος και δεν διατίθενται για περαιτέρω αξιοποίηση και χρήση. Η απόφαση αναρτάται στο διαδικτυακό τόπο του «Προγράμματος Διαύγεια» κατά το ν. 3861/2010, στο διαδικτυακό τόπο www.data.gov.gr και στην ιστοσελίδα του φορέα και κοινοποιείται στο Υπουργείο Διοικητικής Μεταρρύθμισης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης.

4. Οι φορείς του δημόσιου τομέα επικαιροποιούν τα σύνολα εγγράφων πληροφοριών και δεδομένων που έχουν στην κατοχή τους αμελλητί, μόλις επέλθει ορισμένη μεταβολή, και σε κάθε περίπτωση σε ετήσια βάση. Η έκδοση της απόφασης της παραγράφου 3 επαναλαμβάνεται τουλάχιστον ετησίως με επικαιροποιημένα στοιχεία.

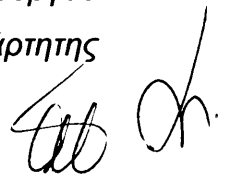
5. Το Σώμα Επιθεωρητών Ελεγκτών Δημόσιας Διοίκησης ελέγχει την τήρηση των υποχρεώσεων του παρόντος άρθρου από τους δημόσιους φορείς που εμπίπτουν στην αρμοδιότητα του.

6.....

Άρθρο 13 : Εξουσιοδοτικές διατάξεις

1. Με απόφαση του Υπουργού Διοικητικής Μεταρρύθμισης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης καθορίζονται ειδικότερα ζητήματα, καθώς και ζητήματα τεχνικού ή λεπτομερειακού χαρακτήρα ή διαδικαστικά ζητήματα για την εφαρμογή της αρχής της ανοικτής διάθεσης και περαιτέρω χρήσης εγγράφων, πληροφοριών και δεδομένων του δημόσιου τομέα, σύμφωνα με τα άρθρα 1 έως 11 του παρόντος νόμου. Με όμοια απόφαση μπορεί να εξειδικεύονται τα κριτήρια των άρθρων 7 και 8 και να καταρτίζεται η Εθνική Ανοικτή Άδεια και λοιπές προτυποποιημένες άδειες προς διευκόλυνση των δημόσιων φορέων. Με όμοια απόφαση ορίζονται οι κανόνες, τα πρότυπα, τα μέσα και οι προδιαγραφές για τη λειτουργία του διαδικτυακού τόπου www.data.gov.gr και του Μητρώου Ανοικτών Δεδομένων του Δημοσίου και κάθε άλλη αναγκαία λεπτομέρεια για την εφαρμογή του παρόντος νόμου.

2. Ο καθορισμός των όρων της παραγράφου 1 του άρθρου 7, καθώς και το ύψος των επιβαλλόμενων τελών ορίζονται με απόφαση του οικείου Υπουργού ή του αρμοδίου οργάνου διοίκησης του νομικού προσώπου ή της ανεξάρτητης



αρχής. Οι αποφάσεις του προηγούμενου εδαφίου κοινοποιούνται στο Υπουργείο Διοικητικής Μεταρρύθμισης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης.

4. Στο άρθρο 14 του ν.4305/2014 (Α' 237), (άρθρο 1 παρ.9 Οδηγ.2013/37/ΕΕ) ορίζονταν τα εξής:

Άρθρο 14: Μεταβατικές διατάξεις

1. 2. Η αρχική καταγραφή και αξιολόγηση των συνόλων εγγράφων, πληροφοριών και δεδομένων που βρίσκονται στην κατοχή των δημοσίων φορέων κατά την παρ. 2 του άρθρου 10 του ν. 3448/2006, όπως τροποποιείται με το άρθρο 10, γίνεται εντός τριών (3) μηνών από την έναρξη ισχύος του παρόντος.

3. Κατά την πρώτη εφαρμογή του παρόντος η έκδοση της απόφασης της παρ. 3 του άρθρου 10 του ν. 3448/2006, όπως τροποποιείται με το άρθρο 10, γίνεται εντός τριών (3) μηνών από την ολοκλήρωση της καταγραφής κατά την προηγούμενη παράγραφο.

4. Οι προθεσμίες των παραγράφων 2 και 3 ορίζονται σε δώδεκα (12) και έξι (6) μήνες αντίστοιχα: α) για τις βιβλιοθήκες, μουσεία και αρχεία και β) κάθε άλλη περίπτωση που αφορά σε πολιτιστικούς πόρους του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού και των εποπτευόμενων από αυτό φορέων.

5. Με απόφαση του Υπουργού Διοικητικής Μεταρρύθμισης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης και του κατά περίπτωση συναρμόδιου Υπουργού μπορούν να μεταβάλλονται οι προθεσμίες των παραγράφων 2, 3 και 4.

6. Εφόσον η προθεσμία των παραγράφων 2, 3 και 4 παρέλθει άπρακτη, τα σύνολα εγγράφων, πληροφοριών και δεδομένων που εμπίπτουν στο πεδίο εφαρμογής του παρόντος νόμου, διατίθενται ελεύθερα προς περαιτέρω χρήση και αξιοποίηση, με την επιφύλαξη των διατάξεων για την προστασία προσωπικών δεδομένων.

7. Κατά την πρώτη εφαρμογή του νόμου η ετήσια έκθεση σχετικά με την ανοικτή διάθεση και περαιτέρω χρήση των εγγράφων, πληροφοριών και δεδομένων, από τους φορείς της παρ. 1 του άρθρου 4 του ν. 3448/ 2006 υποβάλλεται μέχρι τις 29.2.2016.

5. Περαιτέρω, με το άρθρο μόνον της υπουργικής απόφασης ΥΠ.ΠΟ.Α/ΓΔΔΥΗΔ/ΔΔΥΟΝΕ/ΤΝΕ/145681/14595/335/37 (Β'1368/16.5.2016) αφού ελήφθη υπόψη (υπό στοιχ. 6) *“Το γεγονός ότι το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού και οι εποπτευόμενοι απ' αυτό φορείς διαθέτουν έναν πολύ μεγάλο αριθμό συνόλων εγγράφων, πληροφοριών και δεδομένων πολιτιστικού χαρακτήρα, η καταγραφή και αξιολόγηση των οποίων είναι ιδιαίτερα χρονοβόρα και προϋποθέτει την προηγούμενη καταγραφή δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας τρίτων, η οποία δεν έχει ολοκληρωθεί”*, ορίστηκε ότι: *«Παρατείνεται η προθεσμία, η οποία ορίζεται στις παραγράφους 3 και 4 του άρθρου 14 του Κεφαλαίου Α του Ν. 4305/2014 (ΦΕΚ Α 237) για την έκδοση της προβλεπόμενης στην παρ. 3 του άρθρου 10 του ιδίου ως άνω Νόμου Απόφασης για το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού και τους εποπτευόμενους από αυτό φορείς, έως την 30-6-2016 σύμφωνα με την παράγραφο 5 του άρθρου 14 του Κεφαλαίου Α του ανωτέρω νόμου».*

6. Στην υπ' αριθ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΔΥΗΔ/ΔΗΔ/ΤΠΣ/216266/21706/1516/888/30-6-2016 απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, με θέμα: «Ανοιχτή διάθεση και περαιτέρω χρήση εγγράφων, πληροφοριών και δεδομένων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού Τομέα Πολιτισμού», που εκδόθηκε σε εφαρμογή των διατάξεων του άρθρου 10 του ν. 3448/2006, όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 10 του ν. 4305/2014 (άρθρο 1 παρ. 9 Οδηγίας 2013/37/ΕΕ), έγινε κατανομή του συνόλου των εγγράφων πληροφοριών και δεδομένων που βρίσκονται στην κατοχή του ΥΠΠΟΑ στις προβλεπόμενες κατηγορίες διάθεσης, ως εξής : Α. Σύνολα Δεδομένων που κατέχει ο Φορέας, Β. Σύνολα Δεδομένων που θα διατεθούν σε ανοικτό και μηχαναγνώσιμο μορφότυπο και Γ. Σύνολα Δεδομένων που θα διατεθούν με επιβολή όρων, μέσω αδειοδότησης ή τελών σύμφωνα με τα άρθρα 7-9 του Ν. 4305/2014. Στην τελευταία κατηγορία (Γ) περιλαμβάνεται και το περιεχόμενο του κόμβου «ΟΔΥΣΣΕΑΣ», της Δ/σης Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης, της Γενικής Διεύθυνσης Διοικητικής Υποστήριξης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης του Υπουργείου Πολιτισμού. Για τα δεδομένα αυτά προβλέπεται ειδικότερα αδειοδότηση σύμφωνα με το άρθρο 46 του ν.3028/2002 (Α' 153) και τις με αρ.81397/2199/12-9-2005 (Β' 1491) και 126463/28-12-2011 (Β' 3046) κ.υ.α. των υφυπουργών Πολιτισμού και Οικονομίας και Οικονομικών.



7. Στο άρθρο 46 του ν. 3028/2002 (Α' 153), όπως ίσχυε κατά το χρόνο που παρέπεμψε στις διατάξεις του η ως άνω υπ' αριθ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΔΥΗΔ/ΔΗΔ/ΤΠΣ/216266/21706/1516/888/30-6-2016 απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, δηλ. πριν την αντικατάστασή του με το άρθρο 27 του Ν.4447/2016 (Α' 241/23.12.2016), ορίζονταν τα εξής:

« 1.2.....3.

4. Για την παραγωγή, αναπαραγωγή και διάδοση στο κοινό, για άμεσο ή έμμεσο οικονομικό ή εμπορικό σκοπό, εκμαγείων, αντιγράφων ή απεικονίσεων μνημείων, που ανήκουν στο Δημόσιο, είτε ακινήτων που βρίσκονται σε αρχαιολογικούς χώρους και ιστορικούς τόπους ή είναι μεμονωμένα, είτε κινητών που βρίσκονται σε Μουσεία ή συλλογές του Δημοσίου, με οποιονδήποτε τρόπο και μέσο, συμπεριλαμβανομένων των ηλεκτρονικών και ψηφιακών, του διαδικτύου (internet), των δικτύων τηλεπικοινωνιακής ή άλλης σύνδεσης και της δημιουργίας βάσεων δεδομένων με εικόνες των παραπάνω, από άλλους φορείς ή πρόσωπα, πλην του Δημοσίου, του Τ.Α.Π.Α. και του Οργανισμού Προβολής Ελληνικού Πολιτισμού Α.Ε. απαιτείται προηγούμενη άδεια. Η άδεια χορηγείται έναντι τέλους, υπέρ του Τ.Α.Π.Α. σε φυσικά ή νομικά πρόσωπα, με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού, στην οποία καθορίζεται και η χρονική διάρκεια της άδειας, οι όροι υπό τους οποίους παρέχεται και το καταβλητέο τέλος

5. Η παραγωγή, αναπαραγωγή και χρήση των παραπάνω προϊόντων για άλλους σκοπούς, όπως καλλιτεχνικούς, εκπαιδευτικούς ή επιστημονικούς, επιτρέπεται, έναντι της καταβολής τέλους, υπέρ του Τ.Α.Π.Α. από την οποία είναι δυνατή η απαλλαγή με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού.

6.

7. Με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού, η οποία εκδίδεται μετά από γνώμη του Συμβουλίου, καθορίζονται οι προϋποθέσεις και οι όροι χορήγησης της άδειας της παραγράφου 4, συμπεριλαμβανομένων τυχόν τεχνολογικών μέτρων και προδιαγραφών και κάθε άλλη σχετική λεπτομέρεια.

8. Με κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομίας και Οικονομικών και Πολιτισμού καθορίζονται το ύψος του τέλους των προηγούμενων

παραγράφων, οι διαδικασίες και ο τρόπος είσπραξής τους, οι περιπτώσεις και προϋποθέσεις απαλλαγής από την υποχρέωση καταβολής τους και ρυθμίζεται κάθε άλλη αναγκαία σχετική λεπτομέρεια.

8. Κατ'εξουσιοδότηση του ανωτέρω άρθρου 46 του ν. 3028/2002 είχε εκδοθεί η υπ'αρ.81397/2199/12-9-2005 (Β' 1491) κοινή υπουργική απόφαση των Υφυπουργών Πολιτισμού και Οικονομίας και Οικονομικών «*Καθορισμός τελών φωτογ/σης- κινηματ/σης κλπ σε Μουσεία, Μνημεία κλπ χώρους*», με την οποία εγκρίθηκε ο καθορισμός τελών υπέρ του ΤΑΠ α) φωτογράφισης-κινηματογράφησης-βιντεοσκόπησης σε Μουσεία, Μνημεία και Αρχαιολογικούς Χώρους, β) δημοσίευσης φωτογραφιών αρχαιολογικού περιεχομένου γ) ηλεκτρονικών εκδόσεων, δ) χρήσης εικόνων αρχαιολογικού περιεχομένου στο Διαδίκτυο ή και ενδοδίκτυο, ε) για εκδηλώσεις σε αρχαία θέατρα και άλλους αρχαιολογικούς χώρους και στ) για εκμαγεία, αντίγραφα και απεικονίσεις ακινήτων και κινητών μνημείων που ανήκουν στο Δημόσιο, καθώς και η τήρηση διαδικασιών για χρήση εικόνων αρχαιολογικού περιεχομένου σε λογότυπο. Ακολούθως, η απόφαση αυτή, με εξαίρεση τις διατάξεις της που αφορούσαν την προβλεπόμενη στην παράγραφο 4 του άρθρου 46 του Ν. 3028/2002 άδεια, καταργήθηκε, με την υπ'αριθ. 126463/28-12-2011 (ΦΕΚ Β' 3046/30-12-2011) κ.υ.α. των Υπουργών Οικονομικών και Πολιτισμού και Τουρισμού, με την οποία ορίστηκαν τα τέλη φωτογράφισης-κινηματογράφησης και χρήσης οπτικοακουστικών έργων αρχαιολογικών χώρων, ιστορικών τόπων κλπ., οι διαδικασίες και ο τρόπος είσπραξής τους, οι περιπτώσεις και προϋποθέσεις απαλλαγής από την υποχρέωση καταβολής τους και κάθε άλλη αναγκαία σχετική λεπτομέρεια, σύμφωνα με τις παρ. 4, 7 και 8 του άρθρου 46 του ν.3028/2002. Ειδικότερα, στο άρθρο 4 της απόφασης αυτής ορίζονται «*Τέλη χρήσης απεικονίσεων σε έντυπες και ηλεκτρονικές εκδόσεις (e-book)* :

1) Για την εφαρμογή του παρόντος κεφαλαίου ως απεικονίσεις νοούνται οι απεικονίσεις μνημείων που ανήκουν στο Δημόσιο, ή ακινήτων που βρίσκονται σε αρχαιολογικούς χώρους και ιστορικούς τόπους ή είναι μεμονωμένα, είτε κινητών που βρίσκονται σε Μουσεία ή συλλογές του Δημοσίου.

2) Για απεικονίσεις σε έντυπες και ηλεκτρονικές εκδόσεις ευρείας κυκλοφορίας (όπως αρχαιολογικοί - τουριστικοί οδηγοί, ιστορικά και αρχαιολογικά βιβλία, λεξικά, εγκυκλοπαίδειες, βιβλία τέχνης, εκπαιδευτικά - αρχαιολογικά βιβλία και περιοδικά) προκαταβάλλονται 60 ευρώ ανά φωτογραφία για τους αρχαιολογικούς χώρους ή τα μουσεία του άρθρου 1 παράγραφος 6, και 30 ευρώ για τους υπόλοιπους χώρους, μνημεία και μουσεία. Για τα φωτογραφικά αρχαιολογικά λευκώματα, 100 ευρώ για τους χώρους, τα μνημεία και τα μουσεία του άρθρου 1 παράγραφος 6, και 50 ευρώ για τους υπόλοιπους. Σε περίπτωση χρήσης περισσότερων των 10 εικόνων στην ίδια έκδοση η τιμή μειώνεται κατά 30% για κάθε εικόνα μετά τις πρώτες δέκα και κατά 50% μετά τις πρώτες πενήντα.....»,

ενώ στο άρθρο 5, «Τέλη χρήσης απεικονίσεων στο διαδίκτυο: 1) Για τη χρήση απεικονίσεων στο διαδίκτυο χωρίς άμεσα ή έμμεσα εμπορικό ή οικονομικό σκοπό, δεν καταβάλλεται τέλος. 2) Για χρήση απεικονίσεων στο διαδίκτυο με σκοπό εμπορικό ή διαφημιστικό, καταβάλλεται τέλος ως εξής: • για 1-20 φωτογραφίες: για ένα έτος 100 ευρώ, για περισσότερα από ένα έτη και έως πέντε έτη 250 ευρώ. • για 20-50 φωτογραφίες: για ένα έτος 200 ευρώ, περισσότερα από ένα έτος και έως πέντε έτη 500 ευρώ. • για περισσότερες από 50 φωτογραφίες, καταβάλλονται 40 ευρώ ανά δέκα φωτογραφίες για ένα έτος και 100 για περισσότερα από ένα και έως πέντε έτη»

και στο άρθρο 7, «Τέλη χρήσης για ηλεκτρονικούς ξεναγούς: Για τη χρήση απεικονίσεων ή οπτικοακουστικών έργων σε ψηφιακές εφαρμογές ηλεκτρονικών ξεναγών οι οποίες διανέμονται μέσω κινητής τηλεφωνίας ή άλλων ενσύρματων ή ασύρματων ηλεκτρονικών δικτύων καταβάλλεται τέλος το οποίο ανέρχεται σε ποσοστό 20% επί της λιανικής τιμής πωλήσεως της εκάστοτε ψηφιακής εφαρμογής».

9. Στις διατάξεις των άρθρων 1, 2 παρ. 1, 3 παρ. 1, 4 παρ. 1, 6 παρ. 1 και 8 του ν. 2121/1993 «Πνευματική ιδιοκτησία, συγγενικά δικαιώματα και πολιτιστικά θέματα» (ΦΕΚ Α' 25/4-3-1993) ορίζονται, μεταξύ άλλων, τα εξής:

«Άρθρο 1: Πνευματική ιδιοκτησία 1. Οι πνευματικοί δημιουργοί με τη δημιουργία του έργου, αποκτούν πάνω σ' αυτό Πνευματική ιδιοκτησία, που περιλαμβάνει, ως αποκλειστικά και απόλυτα δικαιώματα, το δικαίωμα της

εκμετάλλευσης του έργου (περιουσιακό δικαίωμα) και το δικαίωμα της προστασίας του προσωπικού τους δεσμού προς αυτό (Ηθικό δικαίωμα). 2. Τα δικαιώματα αυτά περιλαμβάνουν τις εξουσίες, που προβλέπονται στα άρθρα 3 και 4 του παρόντος νόμου.

Άρθρο 2: Αντικείμενο του Δικαιώματος 1. Ως έργο νοείται κάθε πρωτότυπο πνευματικό δημιούργημα λόγου, τέχνης ή επιστήμης, που εκφράζεται με οποιαδήποτε μορφή, ιδίως τα γραπτά ή προφορικά κείμενα, , οι φωτογραφίες,.....

Άρθρο 3 : Το περιουσιακό Δικαίωμα 1. Το περιουσιακό Δικαίωμα δίνει στους δημιουργούς ιδίως την εξουσία (δικαίωμα) να επιτρέπουν ή να απαγορεύουν: α) Την.....αναπαραγωγή των έργων τους.....β) Τη μετάφραση των έργων τους γ) Τη διασκευή, την προσαρμογή ή άλλες μετατροπές των έργων τους, δ).....τη διανομή τους στο κοινό.....ε) Την εκμίσθωση και το δημόσιο δανεισμό, στ) Τη δημόσια εκτέλεση των έργων τους, ζ) Τη μετάδοση ή αναμετάδοση των έργων τους στο κοινό με τη ραδιοφωνία και την τηλεόραση, με ηλεκτρομαγνητικά κύματα ή με καλώδια.....η) Την παρουσίαση στο κοινό των έργων τους, ενσυρμάτως ή ασυρμάτως ή με οποιονδήποτε άλλο τρόπο,.....θ) την εισαγωγή αντιτύπων των έργων τους που παρήχθησαν στο εξωτερικό χωρίς τη συναίνεση του δημιουργού.....»

Άρθρο 4: Το Ηθικό δικαίωμα 1. Το Ηθικό δικαίωμα δίνει στο δημιουργό ιδίως τις εξουσίες α) της απόφασης για το χρόνο, τον τόπο και τον τρόπο κατά τους οποίους το έργο θα γίνει προσιτό στο κοινό (δημοσίευση) β) της αναγνώρισης της πατρότητας του δημιουργού στο έργο.....γ) της απαγόρευσης κάθε παραμόρφωσης, περικοπής ή άλλης τροποποίησης δ) της προσπέλασης στο έργο του, ε) της υπαναχώρησης από συμβάσεις μεταβίβασης του περιουσιακού δικαιώματος

Άρθρο 6 : Αρχικός Δικαιούχος 1. Ο δημιουργός ενός έργου είναι ο Αρχικός Δικαιούχος του περιουσιακού και του ηθικού δικαιώματος επί του έργου.

2. Τα δικαιώματα αποκτώνται πρωτογενώς, χωρίς διατυπώσεις. '

.....

Άρθρο 8 : Έργα μισθωτών: Επί έργων που δημιουργήθηκαν από μισθωτούς σε εκτέλεση σύμβασης εργασίας, αρχικός δικαιούχος του περιουσιακού και του ηθικού δικαιώματος είναι ο δημιουργός. Αν δεν υπάρχει

αντίθετη συμφωνία, στον εργοδότη μεταβιβάζονται αυτοδικαίως εκείνες μόνο οι εξουσίες από το περιουσιακό δικαίωμα, που είναι αναγκαίες για την εκπλήρωση του σκοπού της σύμβασης. Το περιουσιακό δικαίωμα επί των έργων που δημιουργήθηκαν από τους απασχολούμενους με οποιαδήποτε σχέση εργασίας στο Δημόσιο ή Ν.Π.Δ.Δ., σε εκτέλεση του υπηρεσιακού τους καθήκοντος μεταβιβάζεται αυτοδικαίως στον εργοδότη, εκτός αν υπάρχει αντίθετη συμφωνία».

10. Στο ν. 736/1977 (Α'316) «Περί Οργανισμού Ταμείου Αρχαιολογικών Πόρων -Απαλλοτριώσεων», όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 12 παρ.1 του ν. 3711/2008 (Α' 224), ορίζεται:

«Σκοποί : Άρθρον 2.

1."Το Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων εισπράττει, διαχειρίζεται και διαθέτει τους εν γένει πόρους αυτού προς εξυπηρέτηση των επιδιωκόμενων, υπό του Ταμείου Διαχείρισης Πιστώσεων για την Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων, του Οργανισμού Προβολής Ελληνικού Πολιτισμού Α.Ε., της Ενοποίησης Αρχαιολογικών Χώρων Αθηνών Α.Ε., καθώς και της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και της Γενικής Διεύθυνσης Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων, σκοπών και ειδικώτερον:"

α) Προς απαλλοτρίωσιν ή εξαγοράν υπέρ του Ελληνικού Δημοσίου ακινήτων προς διενέργειαν ανασκαφών ή προς βελτίωσιν των μνημείων και επέκτασιν των αρχαιολογικών χώρων και του περιβάλλοντος τα μνημεία και μουσεία χώρου.

β) Προς διασφάλιση, συντήρηση, διαμόρφωση και εξωραϊσμό των αρχαιολογικών χώρων, των μνημείων αρχαίων και νεοτέρων και μουσείων και του περιβάλλοντος ταύτα χώρου, μη εξαιρουμένου και παντός εντός αυτών κτίσματος, προσωρινώς διατηρουμένου μέχρις εκτελέσεως του σκοπού δι' ον απηλλοτριώθη ο χώρος.

γ)δ).....η).....

2.....

Πόροι: Άρθρον 8.- Πόροι του Ταμείου Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων είναι: ε) αα).... ββ) γγ).... δδ) Τα έσοδα εκ τελών δημοσιεύσεως φωτογραφιών αρχαιολογικού περιεχομένου δι' εμπορικήν εκμετάλλευσιν, εε)

Ερμηνεία και εφαρμογή διατάξεων

Από τις ανωτέρω διατάξεις, ερμηνευόμενες αυτοτελώς και σε συνδυασμό, συνάγονται τα ακόλουθα :

11. Ο ν. 4305/2014 (ΦΕΚ 237/Α'), ψηφίστηκε στο πλαίσιο των ευρύτερων μεταρρυθμίσεων που προώθησε το Υπουργείο Διοικητικής Μεταρρύθμισης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης για την ενίσχυση της ανοικτής διακυβέρνησης, της διαφάνειας και της δημόσιας λογοδοσίας. Με τα κεφάλαια Α και Β του νόμου σχετικά με την «Ανοικτή διάθεση και περαιτέρω χρήση εγγράφων, πληροφοριών και δεδομένων του δημόσιου τομέα, τροποποίηση των διατάξεων του πρώτου κεφαλαίου του ν. 3448/2006, προσαρμογή της εθνικής νομοθεσίας στις διατάξεις της οδηγίας 2013/37 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου» εισήχθη σειρά ρυθμίσεων, με τις οποίες: α) κατοχυρώνεται η αρχή της εξ ορισμού ανοικτής διάθεσης και περαιτέρω χρήσης των εγγράφων, πληροφοριών και δεδομένων του δημόσιου τομέα (open by default), αντικαθιστώντας την ισχύουσα ρύθμιση σύμφωνα με την οποία η πρόσβαση στη δημόσια πληροφορία προϋπέθετε αίτημα του ενδιαφερόμενου, ώστε πλέον το αίτημα προβλέπεται για την άσκηση του σχετικού δικαιώματος πρόσβασης και περαιτέρω χρήσης μόνον στις περιπτώσεις όπου δεν καθίσταται δυνατή η διαδικτυακή ανάρτηση των συνόλων δεδομένων, β) Υλοποιείται η προσαρμογή της εθνικής νομοθεσίας στις προβλέψεις της οδηγίας 2013/37ΕΕ η οποία τροποποιεί την οδηγία 2003/98 για την περαιτέρω χρήση πληροφοριών του δημόσιου τομέα, με βάση την οποία εκδόθηκε ο Ν. 3448/2006 (Α' 57) «Για την περαιτέρω χρήση πληροφοριών του δημόσιου τομέα και τη ρύθμιση θεμάτων αρμοδιότητας Υπουργείου Εσωτερικών, Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης», γ) Ενισχύεται η διαφάνεια στον δημόσιο τομέα μέσω της ανάρτησης στο πρόγραμμα Διαύγεια στοιχείων εκτέλεσης των προϋπολογισμών των δημόσιων φορέων και απολογιστικών

στοιχείων δαπανών μη κερδοσκοπικών φορέων που επιχορηγούνται καθ' οιονδήποτε τρόπο από τους φορείς της Γενικής Κυβέρνησης.

Σύμφωνα με τις διαγραφόμενες στο άρθρο 2 του νόμου αυτού γενικές αρχές, τα έγγραφα, οι πληροφορίες και τα δεδομένα του δημοσίου τομέα διατίθενται από τη στιγμή της ανάρτησης, δημοσίευσης ή αρχικής διάθεσης τους, ελεύθερα προς περαιτέρω χρήση και αξιοποίηση για εμπορικούς ή μη εμπορικούς σκοπούς, χωρίς να απαιτείται οποιαδήποτε ενέργεια του ενδιαφερομένου ή πράξη της διοίκησης (αρχή της ανοικτής διάθεσης και περαιτέρω χρήσης της δημόσιας πληροφορίας). Επίσης, τα έγγραφα, οι πληροφορίες και τα δεδομένα διατίθενται στο διαδίκτυο ως σύνολο δεδομένων ή μέσω προγραμματιστικών διεπαφών, σε ανοικτό μηχαναγνώσιμο μορφότυπο, ο οποίος συμμορφώνεται σε ανοικτά πρότυπα σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 6 του ίδιου νόμου, από σταθερό σημείο απόθεσης, ενώ αν δεν είναι δυνατή η διαδικτυακή διάθεση των εγγράφων, πληροφοριών ή δεδομένων, απαιτείται η υποβολή αίτησης του ενδιαφερομένου σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 5 του νόμου. Στις εξαιρετικές περιπτώσεις κατά τις οποίες οι δημόσιοι φορείς επιβάλλουν όρους για την περαιτέρω χρήση εγγράφων, πληροφοριών ή δεδομένων, μέσω αδειοδότησης ή μέσω της επιβολής τελών, εφαρμόζονται τα άρθρα 7 έως 9, ενώ η ανοικτή διάθεση και περαιτέρω χρήση εγγράφων, πληροφοριών ή δεδομένων αποκλείεται μόνο στις περιπτώσεις του άρθρου 3 και πρέπει να αιτιολογείται ειδικώς από τον φορέα που τα κατέχει [βλ. και εγκύκλιο με αριθ. πρωτ.ΔΗΔ/Φ.40/4071/8-1-2015 (ΑΔΑ ΩΩΡΜΥ-ΜΒΛ) της Διεύθυνσης Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης του Υπουργείου Διοικητικής Μεταρρύθμισης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης, σχετικά με την εφαρμογή των διατάξεων του κεφ. Α του ν.4305/2014].

12. Από τις διατάξεις των άρθρων 1, 2, 3 και 4 του ν. 2121/1993 "Πνευματική ιδιοκτησία, συγγενικά δικαιώματα και πολιτιστικά θέματα" συνάγεται ότι το έργο, ως πνευματικό δημιούργημα λόγου, τέχνης ή επιστήμης που εκφράζεται με οποιαδήποτε μορφή προσιτή στις αισθήσεις, προστατεύεται από την πνευματική ιδιοκτησία, εφόσον ανταποκρίνεται στις προϋποθέσεις της γενικής ρήτρας (άρθρο 2 § 1), δηλαδή εφόσον είναι πρωτότυπο. Η "πρωτοτυπία", η έννοια της οποίας δεν προσδιορίζεται γενικά

από το νόμο είναι, κατά τη θεωρία της στατιστικής μοναδικότητας, που επικρατεί στη νομολογία, η κρίση, ότι κάτω από παρόμοιες συνθήκες και με τους ίδιους στόχους, κανένας άλλος δημιουργός, κατά λογική πιθανολόγηση, δεν θα ήταν σε θέση να δημιουργήσει έργο όμοιο ή ότι παρουσιάζει μία ατομική ιδιομορφία ή ένα ελάχιστο όριο "δημιουργικού ύφους" έτσι ώστε να ξεχωρίζει και να διαφοροποιείται από τα έργα της καθημερινότητας ή από άλλα παρεμφερή γνωστά έργα, εκφράζοντας ταυτόχρονα και κάτι από την μοναδικότητα της προσωπικότητας του δημιουργού. Ακολούθως, στο άρθρο 2 § 1 του παραπάνω νόμου απαριθμούνται εκτενώς, ενδεικτικά, τα πνευματικά δημιουργήματα που, εφόσον είναι πρωτότυπα, θεωρούνται έργα και είναι αντικείμενα της πνευματικής ιδιοκτησίας. Ο δικαιούχος δικαιώματος πνευματικής ιδιοκτησίας έχει (α) το αποκλειστικό δικαίωμα οικονομικής εκμετάλλευσης του έργου του, στο οποίο περιλαμβάνεται, κυρίως, η αναπαραγωγή του έργου και η παρουσίασή του στο κοινό (περιουσιακό δικαίωμα) και (β) το αποκλειστικό δικαίωμα προστασίας του προσωπικού του δεσμού με το έργο, το οποίο συνίσταται στην εξουσία του δημιουργού να αποφασίζει για τον τρόπο, χρόνο και τόπο δημοσίευσης του έργου και στην εξουσία να απαιτεί και υποχρεώνει κάθε τρίτο που χρησιμοποιεί το έργο του (ακόμα και αν έχει δώσει άδεια για τη χρήση αυτή) να αναγράφει το όνομά του ως δικαιούχου των πνευματικών δικαιωμάτων επί του έργου (ηθικό δικαίωμα). Αναπαραγωγή ενός πνευματικού έργου, είναι η ενσωμάτωση του πνευματικού έργου σε σταθερά αντίτυπα καθ' οιονδήποτε τρόπο, η οποία το καθιστά προσιτό στις αισθήσεις (βιβλίο, περιοδικό, φιλμ, βάση δεδομένων κ.ά.) (ΑΠ 509/2015, 152/2005 ΤΝΠ ΝΟΜΟΣ). Περαιτέρω, στην περίπτωση δημιουργίας έργου από απασχολούμενο με οποιαδήποτε σχέση εργασίας στο Δημόσιο ή Ν.Π.Δ.Δ., κατά την εκτέλεση του υπηρεσιακού του καθήκοντος, το περιουσιακό δικαίωμα μεταβιβάζεται αυτοδικαίως στον εργοδότη, ενώ στην περίπτωση μισθωτών (πλην Δημοσίου ή Ν.Π.Δ.Δ.) το περιουσιακό δικαίωμα μεταβιβάζεται στον εργοδότη κατά το μέρος που είναι απαραίτητο για την εκπλήρωση του σκοπού της σύμβασης.

13. Σύμφωνα με το πραγματικό του ερωτήματος, στον κόμβο «ΟΔΥΣΣΕΑΣ» περιλαμβάνονται δεδομένα διαφορετικού είδους (π.χ. φωτογραφίες, κείμενα) και διαφορετικής βαρύτητας ως προς τα ζητήματα αδειοδότησης (π.χ. πληροφοριακό υλικό και μεταδεδομένα που δεν

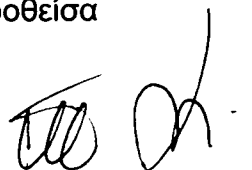


υπόκεινται σε αυστηρούς περιορισμούς αδειοδότησης, φωτογραφίες διαθέσιμες είτε δωρεάν είτε κατόπιν καταβολής τελών, ανάλογα με τη χρήση αυτών). Ειδικότερα, ως προς τα κείμενα, αναφέρεται ότι έχουν συνταχθεί από το επιστημονικό προσωπικό του Υπουργείου, ορισμένα δε εξ αυτών φέρουν την υπογραφή του συντάκτη τους και χαρακτηρίζονται ως «εκλαϊκευμένα επιστημονικά κείμενα». Πρόκειται, για κείμενα που έχουν άλλοτε περιορισμένη και άλλοτε εκτενή έκταση, συνήθως συνοδεύουν ή συνοδεύονται από φωτογραφίες και παρέχουν πλήθος πληροφοριών πολιτιστικού και ιστορικού περιεχομένου σχετικά με τους ιστορικούς τόπους, τους αρχαιολογικούς χώρους και τα μνημεία που απεικονίζονται ή αναφέρονται, οι οποίες προφανώς υπερβαίνουν τις παρεχόμενες από μόνη την απεικόνιση, συνιστούν δε, από κοινού με τις απεικονίσεις, έγγραφα, κατά την έννοια της παραγράφου 3 του άρθρου 8 του π.δ. 28/2015 (Α'34). Η σύνταξη των κειμένων αυτών, η ταξινόμησή τους, η συσχέτισή τους με τις απεικονίσεις, γενικότερα δε η διαμόρφωση του κόμβου «ΟΔΥΣΣΕΑΣ», αποτελεί προϊόν μόχθου και πνευματικής εργασίας του επιστημονικού προσωπικού του Υπουργείου Πολιτισμού. Επομένως, σύμφωνα με τα ανωτέρω, πρόκειται για έργο που δημιουργήθηκε από απασχολούμενους με οποιαδήποτε σχέση εργασίας στο Δημόσιο, σε εκτέλεση του υπηρεσιακού τους καθήκοντος, ώστε το τυχόν υφιστάμενο περιουσιακό δικαίωμα επ'αυτών, όπως και επί του συνόλου της βάσης δεδομένων του κόμβου «ΟΔΥΣΣΕΑΣ», έχει μεταβιβασθεί αυτοδικαίως στο Ελληνικό Δημόσιο (εργοδότη τους), σύμφωνα με το άρθρο 8 του ν. 2121/1993 (ΦΕΚ Α' 25/4-3-1993), εφόσον από το ιστορικό του ερωτήματος δεν προκύπτει ύπαρξη αντίθετης συμφωνίας.

14. Στην παράγραφο 4 του άρθρου 46 του ν. 3028/2002 (ΦΕΚ Α' 153/28-6-2002) προβλεπόταν η δυνατότητα παραγωγής, αναπαραγωγής και διάδοσης στο κοινό για άμεσο ή έμμεσο οικονομικό ή εμπορικό σκοπό των απεικονίσεων (φωτογραφιών) των μνημείων, που ανήκουν στο Δημόσιο, με οποιονδήποτε τρόπο και μέσο, συμπεριλαμβανομένων των ηλεκτρονικών και ψηφιακών, του διαδικτύου (internet), των δικτύων τηλεπικοινωνιακής ή άλλης σύνδεσης και της δημιουργίας βάσεων δεδομένων με εικόνες των παραπάνω, από άλλους φορείς ή πρόσωπα, πλην του Δημοσίου και του Τ.Α.Π.Α., κατόπιν σχετικής απόφασης (άδειας) του Υπουργού Πολιτισμού, έναντι τέλους

υπέρ του Τ.Α.Π.Α. Σύμφωνα με την παράγραφο 7 του ίδιου άρθρου, οι προϋποθέσεις και οι όροι χορήγησης της άδειας της παρ. 4, συμπεριλαμβανομένων τυχόν τεχνολογικών μέτρων και προδιαγραφών και κάθε άλλη σχετική λεπτομέρεια, καθορίζονται με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού, η οποία έχει κανονιστικό χαρακτήρα. Από την καταβολή του ως άνω τέλους απαλλάσσεται μόνον το Δημόσιο, στην έννοια του οποίου εντάσσονται, αποκλειστικώς, οι δημόσιες υπηρεσίες που υπάγονται στο νομικό πρόσωπο τούτου και εκπροσωπούνται από αυτό, καθώς και το Τ.Α.Π.Α. Περαιτέρω, κατά την έννοια των ως άνω διατάξεων, οικονομικός είναι ο σκοπός όταν με αυτόν επιδιώκεται καθ' οιονδήποτε τρόπο η επίτευξη οικονομικού οφέλους, είτε αμέσως είτε εμμέσως, όπως είναι και η με οιονδήποτε τρόπο διαφήμιση του αιτούντος με την παραγωγή, αναπαραγωγή και διάδοση των ως άνω προϊόντων, εμπορικός δε όταν κατά σύνηθες επάγγελμα το φυσικό ή νομικό πρόσωπο μετέρχεται εμπορικές πράξεις (ΑΠ 473/1997 ΕΛΔνη 39.311, Γνωμ.ΝΣΚ 391/2011). Μετά την αντικατάσταση του άρθρου 46 του ν.3028/2002 με το άρθρο 27 του Ν.4447/2016 (Α' 241/23.12.2016), η έκδοση της απόφασης (κανονιστικού χαρακτήρα) του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, ύστερα από γνώμη του αρμόδιου κατά περίπτωση Συμβουλίου, για τον καθορισμό του οργάνου των όρων, των προϋποθέσεων και της διαδικασίας χορήγησης, σε φυσικά ή νομικά πρόσωπα, έναντι καταβαλλόμενου στο Τ.Α.Π. τέλους, άδειας παραγωγής, αναπαραγωγής και διάδοσης στο κοινό, με οποιοδήποτε τρόπο και μέσο, στα οποία συμπεριλαμβάνονται και οι τεχνολογίες πληροφορικής και επικοινωνίας, αντιγράφων και απεικονίσεων μνημείων κλπ., προβλέπεται πλέον στην παράγραφο 4 του άρθρου αυτού, στο τέταρτο εδάφιο της οποίας προβλέπεται και επιβολή των ποινικών κυρώσεων της παραγράφου 1 του άρθρου 66 του ν.3028/2002, για την περίπτωση της παραγωγής, αναπαραγωγής και διάδοσης στο κοινό, για άμεσο ή έμμεσο οικονομικό ή εμπορικό σκοπό, αντιγράφων ή απεικονίσεων, χωρίς άδεια. Τέτοια κανονιστική απόφαση, μετά την αντικατάσταση του άρθρου 46 του ν.3018/2002, δεν έχει μέχρι σήμερα εκδοθεί.

15. Το ύψος του τέλους, οι διαδικασίες και ο τρόπος είσπραξής του και κάθε άλλο σχετικό θέμα, ρυθμίστηκαν αρχικά με την εκδοθείσα



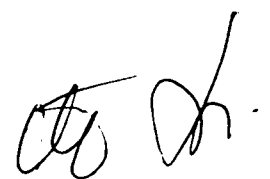
κατέξουσιοδότηση της παραγράφου 8 του ως άνω άρθρου 46 του ν. 3028/2002, υπ' αριθμ. ΥΠΠΟ/ΓΔΑΠΚ/ΔΜΕΕΠ/Γ2/Φ51-52-54/81397/2199/12-9-2005 κοινή απόφαση των Υφυπουργών Οικονομίας και Οικονομικών και Πολιτισμού (Φ.Ε.Κ. Β' 1491) και στη συνέχεια με την υπ' αριθ. 126463/28-12-2011 (ΦΕΚ Β' 3046/30-12-2011) κ.υ.α. των Υπουργών Οικονομικών και Πολιτισμού και Τουρισμού, η οποία κατήργησε την πρώτη, με εξαίρεση τις διατάξεις της που αφορούσαν την προβλεπόμενη στην παράγραφο 4 του άρθρου 46 του Ν. 3028/2002 άδεια. Ο νόμος (άρθρο 46 παρ. 4 ν.3028/2002) αναφέρεται σε "απεικονίσεις" - μετά δε την τροποποίησή του με το άρθρο 27 του Ν.4447/2016, προστέθηκαν επεξηγηματικά, σε παρένθεση, οι λέξεις "(φωτογραφίες, video)" - και οι κοινές υπουργικές αποφάσεις καθορίζουν τα καταβλητέα τέλη για "εικόνες αρχαιολογικού περιεχομένου", "απεικονίσεις" και "φωτογραφίες", ενώ δεν υπάρχει ειδική αναφορά σε "κείμενα", οποιασδήποτε μορφής.

16. Ενόψει των παραπάνω, η αναφορά (στην τρίτη στήλη του σχετικού πίνακα), του όρου "ΟΧΙ", όσον αφορά στην επιβολή τελών για τη διάθεση του περιεχομένου του κόμβου «ΟΔΥΣΣΕΑΣ», της Δ/σης Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης, της Γενικής Διεύθυνσης Διοικητικής Υποστήριξης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης του Υπουργείου Πολιτισμού, που περιλαμβάνεται στα υπό στοιχείο Γ σύνολα δεδομένων της υπ' αριθ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΔΥΗΔ/ΔΗΔ/ΤΠΣ/216266/21706/1516/888/30-6-2016 απόφασης του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, στο βαθμό που καταλαμβάνει και τα περιγραφόμενα στην παράγραφο 4 του άρθρου 46 του ν. 3028/2002 δεδομένα (απεικονίσεις, φωτογραφίες), έρχεται σε αντίθεση με την πρόβλεψη στη δεύτερη στήλη του ίδιου πίνακα, περί διάθεσης του περιεχομένου αυτού (στο σύνολό του) κατόπιν αδειοδότησης βάσει του άρθρου 46 του ν.3028/2002 (ΦΕΚ Α 153/28-6-2002) και των με αρ.81397/2199/12-9-2005 (ΦΕΚ Β 1491/27-10-2005) και 126463/28-12-2011 (ΦΕΚ Β' 3046/30-12-2011) κ.υ.α. των Υφυπουργών Πολιτισμού και Οικονομίας και Οικονομικών. Και τούτο, διότι η εφαρμοστέα διάταξη της παραγράφου 4 του άρθρου 46 του ν.3028/2002 (ΦΕΚ Α 153/28-6-2002) προβλέπει διαδικασία αδειοδότησης έναντι τέλους και οι 81397/2199/12-9-2005 (ΦΕΚ Β 1491/27-10-2005) και 126463/28-12-2011 (ΦΕΚ Β' 3046/30-12-2011) κ.υ.α. ορίζουν το ύψος του

τέλους αυτού και τους ειδικότερους όρους χορήγησης της άδειας. Συνεπώς, η υπ' αριθ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΔΥΗΔ/ΔΗΔ/ΤΠΣ/216266/21706/1516/888/30-6-2016 απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, ως προς τη διάταξή της περί μη καταβολής τέλους, για τη διάθεση των δεδομένων του κόμβου «ΟΔΥΣΣΕΑΣ», κείται εκτός νομοθετικής εξουσιοδότησης, όσον αφορά τα στοιχεία του κόμβου για τα οποία ρητά προβλέπεται καταβολή τέλους, από τις διατάξεις στις οποίες η ίδια παραπέμπει, ώστε για λόγους ασφαλείας δικαίου, κρίνεται σκόπιμη η τροποποίησή της, με την απάλειψη του όρου «ΟΧΙ» από την τρίτη στήλη του ως άνω πίνακα και την αντικατάστασή του με τον όρο «ΝΑΙ». Περαιτέρω, δεδομένου ότι στις παραπάνω κοινές υπουργικές αποφάσεις ορίζεται το ύψος του καταβλητέου τέλους για τη διάθεση και περαιτέρω χρήση των φωτογραφιών και μόνο, μέχρι τον ενδεχόμενο καθορισμό, σύμφωνα με την παράγραφο 5 του άρθρου 46 του ν.3028/2002, του ύψους του τέλους που πρέπει να καταβάλλεται και για την διάθεση των περιεχομένων στον κόμβο κειμένων (εφόσον τούτο επιβάλλεται κατά την κρίση του κανονιστικού νομοθέτη, λαμβανομένης υπ' όψη και της διαγραφόμενης από το άρθρο 2 του ν. 736/1977 δημόσιας αποστολής του Ταμείου Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων, για την κάλυψη του κόστους εκτέλεσης της οποίας, κατ' άρθρο 12 παρ. 1 α' π.δ.28/2015, προβλέπονται έσοδα), είναι δυνατή η διάθεση στον αιτούντα, του συνόλου του περιεχομένου του κόμβου «ΟΔΥΣΣΕΑΣ», δηλαδή τόσο των φωτογραφιών όσο και των κειμένων, που αποτελούν αδιάσπαστο σύνολο με αυτές (άσχετα από τον τρόπο με τον οποίο θα χρησιμοποιηθούν περαιτέρω) κατόπιν παροχής σχετικής άδειας, έναντι του προβλεπόμενου στην υπ' αριθ. 126463/28-12-2011 (Β' 3046) κ.υ.α. των Υφυπουργών Πολιτισμού και Οικονομίας και Οικονομικών, τέλους, το οποίο θα καλύψει και την διάθεση και περαιτέρω χρήση των κειμένων.

17. Κατ' ακολουθία των προεκτεθέντων, επί των τεθέντων ερωτημάτων, το Νομικό Συμβούλιο του Κράτους (Τμήμα Ε') γνωμοδοτεί, ομοφώνως, ως εξής:

α) Τα τυχόν υφιστάμενα πνευματικά δικαιώματα επί των κειμένων που περιλαμβάνονται στον κόμβο «ΟΔΥΣΣΕΑΣ» της Δ/σης Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης, της Γενικής Διεύθυνσης Διοικητικής Υποστήριξης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης του Υπουργείου Πολιτισμού, ανήκουν στο



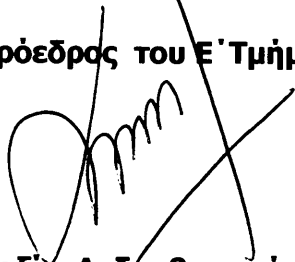
Ελληνικό Δημόσιο, εφόσον δημιουργήθηκαν από τους απασχολούμενους σ' αυτό (Υπουργείο Πολιτισμού), σε εκτέλεση του υπηρεσιακού τους καθήκοντος.

β) Οι φωτογραφίες και τα κείμενα του κόμβου «ΟΔΥΣΣΕΑΣ», μπορούν να διατεθούν στον αιτούντα ιδιώτη, στην έκταση που προσδιορίζονται στη σχετική αίτησή του, προς περαιτέρω χρήση από αυτόν σε ηλεκτρονική εφαρμογή (application) τουριστικού ενδιαφέροντος για κινητά και tablets, κατόπιν αδειοδότησης σύμφωνα με το άρθρο 46 του ν.3028/2002 (ΦΕΚ Α 153/28-6-2002), έναντι του προβλεπόμενου στις 81397/2199/12-9-2005 (ΦΕΚ Β 1491/27-10-2005) και 126463/28-12-2011 (ΦΕΚ Β' 3046/30-12-2011) κ.υ.α. των Υφυπουργών Πολιτισμού και Οικονομίας και Οικονομικών, τέλους.

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ

Αθήνα, 24 - 5 - 2018

Η Πρόεδρος του Ε' Τμήματος ΝΣΚ



Μεταξία Ανδροβιτσανέα

Αντιπρόεδρος Ν.Σ.Κ.

Η Εισηγήτρια



Μαρία Οικονόμου

Πάρεδρος Ν.Σ.Κ.